

A cura di Spazio Relativo e Studio Yoshida

SOUND: INSIDE AND OUTSIDE OF THE BODY

27 gennaio | 9 marzo

Villa Davia | Colle Ameno

Pierre Berthet
Giuseppe Chiari
Enrico Malatesta
Baudouin Oosterlynck
Fabrizio Perghem
Milena Rossignoli
Fabiano Vicentini

Opening: 27.01 h17:00

h20:30 Aralla/Zurria
Variatione sul nulla
azione sonora per un flautista

SOUND : INSIDE AND OUTSIDE OF THE BODY

a cura di Spazio relativo e Studio Yoshida

Pierre Berthet | Giuseppe Chiari | Enrico Malatesta | Baudouin Oosterlynck | Fabrizio Perghem | Milena Rossignoli | Fabiano Vicentini

Cosa significa vivere il suono?

La mostra si pone come esito di una ricerca sfaccettata attorno al suono, cogliendone vari aspetti che attraversano la pratica artistica contemporanea.

Emergono linguaggi differenti: arte visiva, sound art e musica. Il percorso espositivo attraversa variegate forme di vita del suono, senza categorizzarle, ma bensì arricchendole reciprocamente. Il suono viene indagato attraverso l'esperienza del corpo reale o immaginario.

A cura di Spazio relativo (Iside Calcagnile) e Studio Yoshida (Moe Yoshida Veggetti), l'esposizione SOUND: INSIDE AND OUTSIDE, promossa dal **Comune di Sasso Marconi** e con il patrocinio della **Fondazione Guglielmo Marconi**, si terrà dal 27 Gennaio al 9 Marzo, a Villa Davia, Borgo di Colle Ameno, Sasso Marconi, coinvolgendo, oltre agli artisti: il compositore **Paolo Aralla**, il flautista **Manuel Zurria**, l'artista **Rie Nakajima**, e il collettivo di musicisti **Istantanea Ensemble**, le realtà presenti nel Borgo e altre selezionate.

Per la seconda volta Sasso Marconi (facente parte della città metropolitana di Bologna) ospiterà un evento che partecipa e rientra nella programmazione di eventi **Art City Bologna**, in concomitanza di **ARTE FIERA** (www.artefiera.it/progetti-speciali/progetti-in-citta/).

L'intento delle curatrici è quello di consolidare e fare crescere la portata degli eventi, con la sicurezza di garantire un approccio autentico e sincero nei confronti dell'Arte e della sua fruizione, speranzosi che il Borgo di Colle Ameno possa diventare negli anni un centro dedito all'Arte e alla ricerca, all'avanguardia nel panorama italiano e in grado di conservare unicità e originalità negli approcci, in armonia con la memoria e il pregio storico che lo caratterizzano.

Gli eventi in programma

SABATO 27 GENNAIO

- ore 17 Opening mostra e saluti istituzionali
- ore 20.30 *Variazioni sul nulla*, azione sonora per un flautista, Paolo Aralla - progetto sonoro | Manuel Zurria - flauti

DOMENICA 28 GENNAIO

- ore 10 *Dead Plants and Living Objects*, performance di Pierre Berthet & Rie Nakajima
- ore 12 *Inside/outside*, talk con gli artisti coinvolti

SABATO 3 FEBBRAIO

- ore 15 Visita guidata alla mostra*
- ore 18 Michele Fontana, clarinetto solo ed elettronica, a cura di Istantanea Ensemble**
A. Clyne - *Rapture* | V. Parisi - *E gridare, gridare, gridare come il mare* |
J. S. Bach/A. M. Bach-Wilcke - *Preludio dalla suite n. 2 BWV. 1008* |
Graziano Riccardi - *Omonioia* (prima assoluta)
- ore 19 *LITTLE SHOP OF ZINES at Bologna, Colle Ameno*, presentazione mostra itinerante di fanzine
- ore 21-00 Dj Sets, Ciups e Nostromo Bonelli

SABATO 17 FEBBRAIO

- ore 18 Visita guidata alla mostra*
- ore 19 *Space of a memory #1*, Carlo Sampaolesi, fisarmonica sola, a cura di Istantanea Ensemble**

SABATO 2 MARZO

- ore 18 Visita guidata alla mostra*
- ore 19 Alessandro Lo Giudice, flauto solo, a cura di Istantanea Ensemble**
G. P. Telemann - *Fantasia n.9* | G. Damiani - *Glossario dell'arcipelago* (da Studia, invoca) |
G. P. Telemann - *Fantasia n.2* | I. Maresz - *Circumambulation* | G. P. Telemann - *Fantasia n.6* | L. Berio - *Sequenza I*

SABATO 9 MARZO

- ore 17 Finissage mostra
- ore 19 *OCCAM OCEAN XXVI*, performance di Enrico Malatesta

Orari apertura mostra

Sabato 27 Gennaio 17-23 | Domenica 28 Gennaio 10-13

Da Lunedì 29 Gennaio a Sabato 9 Marzo su prenotazione, eccetto: in occasione degli eventi dove l'ingresso è libero e in queste giornate: | Giovedì 1, Venerdì 2 Febbraio 15-19 | Sabato 3 Febbraio 15-24 | Domenica 4 Febbraio 11-16.

*La visita guidata è ad offerta libera, è consigliabile prenotare. **Per i concerti a cura di Istantanea Ensemble è necessario acquistare in loco un biglietto al costo di 5 euro. | Info e prenotazioni:

Iside info.spaziorelativo@gmail.com, Moe 3392747826

Ringraziamenti

Comune di Sasso Marconi | Fondazione Guglielmo Marconi | Paolo Aralla & Manuel Zurria | Istantanea Ensemble | Galleria Il Ponte, Firenze | BòBO Lab | BottegaStudio | Cantina I Dievol

Progetto grafico

Francesco Venturi, BòBO Lab

Ideazione, progettazione, curatela, allestimento:

Spazio relativo

spazio di ricerca indipendente e di sperimentazione artistica, attivo dal 2019, nell'appennino tosco-emiliano. Promuove **giovani artisti** portando avanti una ricerca **epistemologica** - sulle forme di conoscenza - ed **ecologica** - sulle forme di relazione e sulle relazioni. L'eterogeneità è indagata come esperienza della molteplicità e della compenetrazione. Spazio relativo pone il suo centro nella **collaborazione** e vede nelle relazioni un intimo processo di ricerca. Promuove un'**economia circolare** rivalutando risorse del territorio e materiali di scarto; propone nuove modalità di fruizione e di partecipazione degli ambienti. La relazione, la collaborazione e la **condivisione** sono elementi portanti del dialogo fra gli artisti, e tra artista e fruitore. Si prediligono *format* diversificati e attività ibride: **esposizioni, studio visit, workshop, conferenze, talk, performance, tavole rotonde,...**

Iside Calcagnile, artista e ricercatrice indipendente, nel 2019, vince il bando indetto dal Comune di Sasso Marconi per la rigenerazione urbana del settecentesco Borgo di Colle Ameno, e le viene assegnato uno spazio all'interno del Borgo. Nasce così *Spazio relativo*.

Studio Yoshida - Moe Yoshida Vegetti

Artista giapponese e ricercatrice indipendente, nel 2022 vince il bando indetto dal Comune di Sasso Marconi per la rigenerazione urbana del settecentesco Borgo di Colle Ameno, e le viene assegnato uno spazio all'interno del Borgo, che utilizza come studio personale, organizzando open studio e ospitando workshop.

Contatti



Spazio relativo

Iside Calcagnile | artist | art Director

Via Borgo di Colle Ameno 28, Sasso Marconi (BO) 40037

P.IVA 03946381203 | 3703012245 | info.spaziorelativo@gmail.com



Studio Yoshida

Moe Yoshida | artist

via Borgo di Colle Ameno 3, Sasso Marconi (BO) 40037

3392747826 | m.vg.yoshida@gmail.com